

プロジェクト報告書

団体名 音楽工房アトリエ MINS

▼報告書の扱い、および記入にあたっての注意点

この報告書(精算報告書以外)は、ホームページなどで公開する予定ですので、広く読まれることを想定してご記入ください。また、編集段階で、表記・表現等を事務局で編集する場合がありますので、あらかじめご了承ください。語尾の表現は「です・ます」調でお願いします。報告書に掲載するため活動の内容がよくわかる写真(2枚程度。写真的肖像権問題がないものの提出をお願い致します)を添付して下さい。

1. プロジェクト名

赤ちゃんから入れるクラシックコンサート「クラップクラップカーニバル vol.7」

2. プロジェクトの目的とその背景 300文字まで

当団体がある町田市の西側地域は、多摩ニュータウンの南にあたる新興住宅地で、ここ数年、子どもの人数が急増している地域です。新たに移り住んできた住民も多く、子育てに追われ、なかなか外に出かけられないという声を聞くことも少なくありません。このような子育て世代の主に母親、特に子どもが生まれる前まではクラシックコンサートを聴きに行っていたような方々に向け、子どもと一緒に楽しめるコンサートを開催し、子育てに追われる生活からは少し離れた楽しいひとときを提供できればと、本プロジェクト「クラップクラップカーニバル」をスタートさせました。

3. プロジェクトの内容 300文字まで

クラシックコンサートというと、騒いだりしてはいけないものが主ですが、本プロジェクトでは、コンサートの趣旨に賛同していただいた演奏者等の方々にご協力いただき、赤ちゃんや障がいをおもちの方(や子)でも参加できる、騒いでも大丈夫なクラシックコンサートを実施しています。本人はもちろん、そのような場に行くことができない母親等の保護者・支援者に対しても本格的なクラシックに触れられる場を提供し、音楽を楽しんでいただいている。今回は、宮沢賢治の名作「ふたごの星」にあわせたクラシックの名曲の数々を用意し、朗読と演奏で、お話の世界を楽しんでいただきました。

4. プロジェクト実施にあたっての工夫点とその効果 300文字まで

長時間にわたる演奏を、大人だけでなく、子どもでも飽きずに楽しんでもらえるよう、単に演奏家が演奏を行うだけでなく、クラシック曲をアレンジし、絵本のお話と組み合わせ、読み聞かせを合わせて演奏をしたり、ステージに上がり演奏家とともにみんなで合唱するといったコーナーを設けたりしました。障がいをおもちの方には、安心して来場できるよう、障がい者支援を行うNPOと連携をし、イベント開催にあたってのアドバイス(車いすの方でも楽しんでいただけるような会場の使い方など)をいただくほか、当日も専門の支援スタッフを派遣いただきました。

5. 全体的所感、終了しての感想など 300文字まで

一般的に、子どもを対象としたコンサートというと聴きなれた比較的ポップな曲を採用しやすく、これまで私たちもそういった曲を取り入れたり、舞台もいわゆる子ども向けのものにしてきました。今回は、子どもたちの音楽を聴く能力に託したような形で、ボリュームのあるクラシック曲を多く取り入れたり、演出を大人っぽい(語り手の声や音楽で、物語のイメージを膨らませるような)ものにしたりしました。結果、「少し子どもには難しい内容だった」というような感想があった一方、「ここまで本格的なコンサートを聴けるとは思わなかった」というような声や、様々にイメージを膨らます子どもたちの感想を聞くことができたのは大きな成果だったと思います。

6. 参考資料

支援対象プロジェクトで作成したチラシ、パンフレットやマスコミで紹介された記事等は現物またはコピー、活動風景の写真を参考資料として提供してください。

参考資料あり • 特になし

