

平成27年11月17日

プロジェクト報告書

団体名 特定非営利活動法人
社会貢献ミュージカル振興会

▼報告書の扱い、および記入にあたっての注意点

この報告書(精算報告書以外)は、ホームページなどで公開する予定ですので、広く読まれることを想定してご記入ください。また、編集段階で、表記・表現等を事務局で編集する場合がありますので、あらかじめご了承ください。語尾の表現は「です・ます」調をお願いします。報告書に掲載するため活動の内容がよくわかる写真(2枚程度。写真の肖像権問題がないものの提出をお願い致します)を添付して下さい。

1. プロジェクト名

ミュージカル「虹色の子どもたち」～発達障害ってなあに?～

2. プロジェクトの目的とその背景 300文字まで

※応募申請書に記載のもので可。

文部科学省によれば、通常学級に在籍する小中学生の6.5%に発達障害の可能性が
あることが分かった。自閉症、アスペルガー、ADHD、学習障害、PDDなどがあげられる。
これらの障害を持つ子ども達は、いじめや虐待を受けることが多く、二次障害として精神
疾患、自殺、違法行為などを引き起こすことも分かった。当法人の理事長 →裏面へ

3. プロジェクトの内容 300文字まで

※当初予定と変更がない場合は、応募申請書に記載のもので可。

完成時には約1時間15分のミュージカルとなる予定だが、今回はその前段階として、
芝居、歌、ダンスを交えた主要なシーンのほとんどを創り、上演した。原作を上記
「ていほ」の会員に依頼して作成し、それを元に脚本を執筆した。同時に作曲と
振り付け、演出も作り、ミュージカル形式に創り上げた。出演者をオーディションで
選抜し、11日間のワークショップを経て8月22日に西東京市コルド無で2回上演 →裏面へ

4. プロジェクト実施にあたっての工夫点とその効果 300文字まで

当法人がこれまで上演してきた「社会貢献型ミュージカル」が観客、自治体の賛同
だけでなく、マスコミにも取り上げられるようになった。ミュージカルで啓発を
行うことの有効性が実証されたと考えている。この手法を発達障害に活用し、
困難を抱える全国の子ども、親たちへの助けになると企図し、実際にその有効性
が確認された。観劇の「感動」を「共感」に変え「理解」につなげることに →裏面へ

5. 全体の所感、終了しての感想など 300文字まで

本助成を受けたことにより、当初の予定から大幅に規模を拡大して
事業を行った。予定になかった照明・音響・舞台美術等をプロスタジオに
依頼して、公演として成立するレベルに上った事が、高い評価を得られた
一因と考える。たくさんのお意見が寄せられ、この問題についての関心の
高さを実感した。来年度は学校での巡回公演に先立ち、さらに完成品の →裏面へ

6. 参考資料

支援対象プロジェクトで作成したチラシ、パンフレットやマスコミで紹介された記
事等は現物またはコピー、活動風景の写真を参考資料として提供してください。

参考資料あり・特になし

2. の続き

米田が「西東京市発達障害児親と支援者の会「こほこ」」に関り、発達障害を持つ子ども達と親が大変困難な日常を送っていることを知り、その多くは発達障害についての無理解によるものであることから、啓発ミュージカルを制作し、全国の子ども達に観てもらおうと考えた。

3. の続き

(ツルビユ公衆)した。500円の入場料で一般の観客が149名観劇した。観客の反応や意見がアンケートによって多数寄せられたので、これを元に最終的な作品を制作する予定である。

4. の続き

できた。
アンケートの回答率が88.5%と非常に高い率を示した。作品の評価は「大変良い、良い」が94%、発達障害の理解は「とても理解、理解」が95.4%であり、作品としても啓発としても有効だったことが伺える。同時に、ネガティブな意見や評価がゼロだったことも有意であった。

5. の続き

本公演を実施する予定である。本助成を機会に多くの人の助けになるべく努力を続ける所存である。

ミュージカル

発達障害って
なあに？

虹色の 子どもたち

プレビュー
公演



平成27年8月22日(土) 13:30 / 17:00 開演 (開場は30分前)
上演時間 約50分 (休憩はありません)

西東京市「コール田無」多目的ホール (150席)

〒188-0011 西東京市田無町三丁目7番2号 TEL:042-469-5006

◎入場料 500円(未就学児は無料)

◎主催 NPO法人 社会貢献ミュージカル振興会

◎後援 西東京市・西東京市教育委員会・西東京市社会福祉協議会
西東京市文化芸術振興会

真如苑助成事業 Shinjoプロジェクト 2015年度多摩地域市民活動公募助成

◎出演者 朝川 優 / 門田 奈菜 / 鎌田 亜由美 / 佐藤 まりあ / 鈴木 莉菜 /
龍澤 幸奈 / 森本 悠加 協力: オーチャード / アトリエ うみ

◎スタッフ 脚本・作詞・作曲: 米田 慎哉 / シナリオ原案: かわしま 哲子 / 演出: 浅野 泰徳 / 振付: 鹿島田 織恵 / 演出助手: 岡部 幸恵 /
照明: 関 嘉明 / 音響: 本村 実 / 舞台監督: 西川 也寸志 / 舞台美術: 松本 わかこ / イラスト・デザイン: 小佐野 咲



・最寄り駅 / 西武新宿線田無駅より徒歩7分

本公演のチケット予約・販売・お問い合わせは—

企画制作

NPO法人 社会貢献ミュージカル振興会

TEL: 042-421-1154 (10:00~17:00 土日祝休)

URL: <http://www.musc-jp.org/>

