

2012年 3月6日

プロジェクト報告書

【締切:プロジェクト終了後1か月以内。もしくは 2012年4月30日】

団体 NOP 夢のマネージメント社

▼報告書の扱い、および記入にあたっての注意点

この報告書(精算報告書以外)は、ホームページなどで公開する予定ですので、広く読まれることを想定してご記入ください。また、編集段階で、表記・表現等を事務局で編集する場合がありますので、あらかじめご了承ください。語尾の表現は「です・ます」調をお願いします。報告書に掲載するため活動の内容がよくわかる写真(2枚程度。写真の肖像権問題がないものの提出をお願い致します)を添付して下さい。

1. プロジェクト名

高齢者防犯寸劇プロジェクト (防犯寸劇千夜一夜物語)

2. プロジェクトの目的とその背景 300文字まで

※応募申請書に記載のもので可。

障害を持つ人や高齢者の夢見る安全なまちを創るため、犯罪者の仕掛ける罠の内容をより多くの人に興味を持って知る機会を増やす必要がある。しかし住民は自分が犯罪被害者になることを予測ができず、関心がない。そこで、興味をもつ意識の世界とリンクをして住民の心の世界に入って、リスクマネジメントの意識を育てていかななくてはならない。

3. プロジェクトの内容 300文字まで

※当初予定と変更がない場合は、応募申請書に記載のもので可。

- 1 オレオレ詐欺などの犯罪事例を当事者から集める。
- 2 それを寸劇シナリオにして専用のホームページで公開する。
- 3 英文も作り世界に公開する。
- 4 寸劇を実演する高齢者グループを多く育成し練習と公演を行う。
- 5 寸劇のHP用動画を編集し作成する。
- 5 プライベートサーバーに専用サイトを創る。
- 6 動画の寸劇をCDIにして一般に配布する。

4. プロジェクト実施にあたっての工夫点とその効果 300文字まで

- 1 防犯寸劇の単独公演では観客が集まらない。しかし人の心に入っていかななくてはならない。そこで、コミセンの高齢者カラオケグループ 12 団体と交流をすることし寸劇の公演も実施してもらうこととした。又カラオケ大会に寸劇を入れることにした。これによって、住民の意識の世界に防犯の心を入れていくことが出来る。
- 2 朗読に参加する人は興味をもち、高齢者がなかなか力を発揮している。誰も演ずることには興味を持つ。
- 3 これらが防犯寸劇でつながり、高齢の住民の居場所となり、顔の見えるまちづくりに役立つ。
- 4 新たに <http://www.yumemane.com/karaoke> のサイトを作った

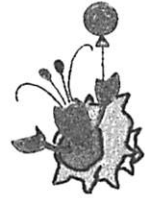
5. 全体的所感、終了しての感想など 300文字まで

- 1 世界の民話の多くが悪と戦い正義を普及する話である。防犯寸劇も現代版民話として世界に防犯の知を普及する意味を持つので、この施策は日本の民衆による国際交流の文化事業として意義を持つ。そこで英語版などのサイトをつくり広く世界に普及することにした。しかし、世界のカラオケの行なわれている状況は様々である。
新たに出現したインターネットの世界を活用していくことは有効である。
- 2 民話とカラオケ文化とリンクすることで世界とカラオケを通して交流の場が出来ることになった。

6. 参考資料

支援対象プロジェクトで作成したチラシ、パンフレットやマスコミで紹介された記事等は現物またはコピー、活動風景の写真を参考資料として提供してください。

参考資料あり・特になし



千夜一夜物語

アラジンの魔法のランプから出てくる魔神は魔法で何でも出してくれます。しかし、現代はお金が何でも出してくれます。現代版の魔法です。この魔法の紙切れを手に入れようと、悪霊に取り付かれた泥棒達は活動しています。2011年に上海で、中国、韓国、台湾と日本の警察政策学会の人達が振り込め詐欺をテーマに泥棒の手口や泥棒を捕まえる対策の会議をやりました。韓国は国を挙げて2万人の泥棒を捕まえ泥棒の根拠地を韓国から一掃しました。中国も泥棒を沢山捕まえて死刑にするなど厳しい対応をしています。しかし、日本はNHKのニュースで昨年泥棒を140人逮捕したと報じていました。泥棒達は安全な台湾や日本に本拠地を移して、仕事をしています。泥棒の市場調査では、銀行の預金額が多く市役所の職員の給与が高い多摩市は泥棒の狙うポイントのトップランクだそうです。そして、多摩市の被害額はやはりトップランクです。我々市民は自ら防犯対策を実施しなければなりません、どのような対策をとればよいのでしょうか。

犯罪は騙しです。人は誰でも自分の意識の世界に棲んでいます。この世界はミクロの世界からマクロの宇宙の世界そして時間的にも過去も未来も魔法も入る大きな世界です。人はこの広い世界の中を不思議な国のアリスのように次々と走り抜けていきます。

この世界に悪霊に取りつかれた泥棒が入ってきて判断を誤らせてお金を盗っていきます。

悪は公開されると消えていきます。私たちは、現実の事例に基いて市民と泥棒の戦いを寸劇のシナリオにして、そのシナリオと寸劇の動画をインターネットで公開をしています。

そして、日本の新しい民話として、英文にして世界に紹介しています。どうぞ、防犯寸劇「千夜一夜物語」をご覧になってご利用ください。

<http://www.yumemane.com/senyalya>

