

2009年4月7日

### プロジェクト報告書

【締切:プロジェクト終了後1か月以内、もしくは 2009年4月30日】

団体名 立川おばやし保存会

#### ▽報告書の扱い、および記入にあたっての注意点

この報告書(精算報告書以外)は、ホームページなどで公開する予定ですので、広く読まれることを想定してご記入ください。また、編集段階で、表記・表現等を事務局で編集する場合がありますので、あらかじめご了承ください。題名の表現は「です・ます」請でお願ひします。報告書に掲載するため活動の内容がよくわかる写真(2枚程度、写真の画像権利問題がないものの提出をお願い致します)を添付して下さい。

#### 1. プロジェクト名

おばやしの技術の向上と後継者育成の指導

#### 2. プロジェクトの目的とその背景 300文字まで

※応募申請書に記載のもので可。

おばやしという伝統芸能文化の保存のため市内の各おばやし団体を  
コーディネートし、後継者の育成指導を行う。

#### 3. プロジェクトの内容 300文字まで

※当初予定と変更がない場合は、応募申請書に記載のもので可。

おばやし連は毎週1回午後7時~9時 指導毎月1回各おばやし連の練習日  
に合わせる。場所:町会、会館及び地域センター等。  
指導者は、分担表を作成しおばやし連より名を承継する。音楽器、踊り指導  
・イベント年間6回参加。

#### 4. プロジェクト実施にあたっての工夫点とその効果 300文字まで

基本的な事から指導。楽器の扱い、おばやしを楽しむ教える。チームワークをばやし。  
○笛-持ち方、息使い、音の出し方。太鼓-ハチの握り方、持ち方、急須の握り方  
○鉦-持ち方、バチの使い方。○踊り-歩き方、手の使い方、顔の使い方。

#### 5. 全体的所感、終了しての感想など 300文字まで

流儀、着いで戸惑いもありませんが、内容の充実、意欲と楽しさを感じる様子が、大変良かったと思っております。  
特に此度の際におばやし連の指導の機会を頂き、技術の向上と後継者の育成を指導する事に思っております。  
これから各おばやし連に指導して行きます。平成20年9月2日(日)北口駅北口で、おばやし連の指導を行いました。  
地震義援金活動に5団体に参加し朝から夕方まで行いました。  
此際、よつと祭、立川の夏祭、北口パレード、羽衣まつり、富士見町まつり、築市、至誠ホーム  
白十字老人ホーム、キリスト老人ホーム、桜湯園。

#### 6. 参考資料

支援対象プロジェクトで作成したチラシ、パンフレットやマスコミで紹介された記事等は現物またはコピー、活動風景の写真を参考資料として提供してください。

参考資料あり・特になし

第21回

# 立川おはやし大会

平成20年11月3日(月)文化の日

午前10時～午後4時 入場無料

【会 場】 アミューたちかわ(立川市民会館)  
小ホール

【主 催】 立川おはやし保存会  
<http://www.ohayashi.org>

【お問い合わせ】 [info@ohayashi.org](mailto:info@ohayashi.org)

